

Український католицький університет
факультет наук про здоров'я
кафедра психології та психотерапії

Назва курсу	Вступ до аналітична терапія К.Юнга
Викладачі	Ірина Семків
Профайл викладачів	http://psychology.ucu.edu.ua/pro-nas/komanda/iryna-semkiv/
Контактний тел.	
Е-mail:	semkiv@ucu.edu.ua
Сторінка курсу в CMS	https://cms.ucu.edu.ua/course/edit.php?id=3462
Консультації	Обговорення вимог до написання індивідуальних проектів

1. Анотація до курсу

Курс “Аналітична терапія К.Юнга” є важливим у процесі фахової практичної підготовки клінічних психологів з основами психодинамічної терапії, оскільки його метою є формування у студентів чіткого уявлення про роботу психолога у напрямку аналітичної психології. В результаті вивчення курсу студенти повинні ознайомитись з основами аналітичної психології, історією становлення аналітичної психології, як одного із напрямків психодинамічної школи, актуальними напрямками глибинної психології К.Юнга, аналітичними методами роботи терапевта у індивідуальній роботі та у групі, застосуванням техніки переносу та контр-переносу з клієнтами, застосування методу активної уяви у роботі терапевта, методом вільних асоціацій, методом ампліфікації.

2. Мета та цілі курсу

Метою курсу є розвиток у студентів компетенцій спрямованих на проведення консультацій з врахуванням аналітичної установки, що передбачає застосування методики роботи орієнтованої на процес та аналіз динаміки психічної реальності клієнта. Ціллю є розвинути розуміння та компетенції у застосуванні методів активної уяви, вільного асоціювання, переносу-контрпереносу, ампліфікації.

3. Формат курсу

Формат курсу є очно-дистанційним, розребленим у CMS, курс включає лекції та практичні заняття

4. Результати навчання

- Знати історію розвитку глибинної психології
- Ідентифікувати відмінності між психоаналізом З.Фрейда та аналітичною терапією К.Г.Юнга
- Описувати принципи організації та роботи аналітика.
- Відтворювати загальні терапевтичні методи.
- Розв'язувати практичні завдання (кейси) з практики
- Критично осмислювати поняття архетипу, комплексу, символу, трансцендентної функції
- Підсумовувати практичні результати власної діяльності
- Оцінювати значення тих чи інших методів аналітичної роботи
- Узагальнювати значення ефективності роботи терапевта
- Винаходити способи розв'язання терапевтичних завдань
- Порівнювати методи виходячи з групової динаміки
- Аналізувати методи: роботи зі сновидіннями, роботи з переносом-контр-переносом, ампліфікацією, активною уявою;
- Категоризувати психічну структуру пацієнта;
- Модифікувати власну роботу в залежності від переносу-контрпереносу
- Проводити аналіз снів та казок за методом ампліфікації
- Застосовувати метод активної уяви
- Спривлятися з часовою рамкою
- Справлятися з рольовою рамкою
- Передбачати перебіг динамічних процесів
- Використовувати основні принципи аналітичної роботи у своїй практичній діяльності

5. Обсяг курсу

Вид заняття	лекції	практичні заняття	самостійна робота
К-сть годин	2	28	60

6. Ознаки курсу:

Рік викладання	семестр	спеціальність	Курс, (рік навчання)	Нормативний\вибірковий
2021/2022	3	Психологія	6	В

7. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Студенти працюють на лекціях у форматі презентацій; самостійні завдання виконують опираючись на курс у CMS;

8. Політики курсу

Під час практичних занять студенти поринуть у атмосферу теорій аналітичної психології з дотриманням етичних стандартів професії.

9. Схема курсу

Тиж. / дата / год.	Тема, план заняття, короткі тези	Форма діяльності і (заняття) / Формат	Матеріали	Література ресурси в інтернеті	Завдання для самостійної роботи, год	Вага оцін- ки	Термін викона- ння
Тиж. 1. Модуль 1 4 акад. год.	Модуль І. Теоретичні аспекти аналітичної психотерапії К.Г.Юнга Тема 1.1.: Аналітичний процес та модальності юнгіанського аналізу <i>Ключові поняття аналітичної психології:</i> Структура психіки (Особисте свідоме, колективне свідоме, особисте несвідоме, колективне несвідоме); Структура особистості несвідомого (комплекси); Структура колективного несвідомого (Архетипи); Типи особистості та спрямованість лібідо (екстраверсія/інтроверсія); Психічні функції пізнання реальності (мислення, почуття, інтуїція, відчуття); <i>Аналітичний процес:</i> позиція аналітика, аналітична установка, індивідуальний розвиток в аналізі, аналітичний стосунко-аналітична пара, аналітична рівність, трансформація, індивідуація, цілісність,	Лекція онлайн	Презентація	1,12,33, 37, 55,50, 43, 21	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год		

	етапи аналітичного процесу, рамка, структура аналітичного процесу. Редуктивний та телеологічний підходи. <i>Особистість аналітика:</i> аналітична установка, особисте і неособисте в аналізі, аналітичний та реальний стосунок – границі, навчальна стежка в аналізі. <i>Методи сучасного юнгіанства:</i> вільні асоціації, активна уява, творчість, аналіз снів, перенос/контрперенос, ампліфікація, розяснення, інтерпретація, конфронтація					
Тиж.1 Модуль 1 2 акад. год.	Тема 1.2: Школи та методи сучасного юнгіанського аналізу <i>Напрямки та школи сучасного юнгіанства</i> Класифікація шкіл сучасної аналітичної психології (юнгіанського психоаналізу) Гертхарда Адлер (1967): ортодоксальна школа, неортодоксальна школа, середня група. Класифікація шкіл сучасної аналітичної психології (юнгіанського психоаналізу) Майкл Фодхам (1978): Цюріхська школа, Лондонська школа Класифікація шкіл сучасної аналітичної психології (юнгіанського психоаналізу) Гольденберг (1975): Перше покоління юнгіанців, друге покоління юнгіанців, третє та дальші покоління юнгіанців. Класифікація шкіл сучасної аналітичної психології (юнгіанського психоаналізу) Ендрю Самюелс (1997): Класична школа, Архетипічна школа, Школа розвитку.	Лекція онлайн	Презентація	1,12,33,37 25,37,54	Підготувати протоколи випадок з практики (порадня) для подальшого дидактичного розбору 5 год	
Тиж.2	Тема 1.3: Аналітичний процес	Практичне заняття	Дискусія	1,12,33,37	Опрацювати літературу пов'язану з темою	

Модуль 2 2 акад. год.	Дискусія щодо опрацьованого матеріалу щодо теми аналітичної установки та модальностей роботи аналітика в юнгіанському аналізі	онлайн		13,16,18,19	5 год		
Тиж.4 Модуль2 2 акад. год	Тема 1.4: Психічна енергія та теорія лібідо за К.Г.Юнгом Поняття Лібідо за К.Г.Юнгом, порівняння теорії Лібідо у теоріях К.Г.Юнга та З.Фрейда. Три види лібідо у Юнга: тілесне лібідо, емоційне лібідо та духовне лібідо. Теорія Лібідо та поняття психічної енергії. Енергія та форма. Енергія та її спрямованість – внутрішній vs. зовнішній світ. Два типи мислення за спрямованістю психічної енергії: суб'єктивне (символічне) мислення, об'єктивне (логічно-спрямоване, адаптивне) мислення.	Лекція онлайн	Презентація,	1,12,33,37, 33,41,56			
Тиж.5 Модуль2 2 акад. год.	Тема 1.5: Символ та трансцендентна функція психіки за К.Г.Юнгом Суть змістів свідомості. Суть змістів несвідомого. Компенсаторна функція несвідомого. Комплементарна функція несвідомого. Свідоме та несвідоме і адаптація. Свідоме та несвідоме і аутоморфність. Інтенсивність змістів несвідомого. Символічна мова несвідомого. Символ у юнгіанстві. Знак, символ та метафора. Конфлікт змістів свідомого і несвідомого. Амбівалентність. Трансцендентна функція та вихід з амбівалентності. Трансцендентна функція на противагу діалектиці. Методи, які підтримують символічну функцію психіки.	Лекція онлайн	Презентація	1,12,33,37,27,37,44	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год Підготувати протоколи випадок з практики (порадні) для подальшого дидактичного розбору 5 год		

Тиж.6 Модуль 3 2 акад. год.	Модуль II. Методи роботи в аналітичній психології Тема 2.1: Трансцендентна функція та символ в аналітичному процесі Дискусія щодо опрацьованого матеріалу щодо теми трансцендентної функції та символу в юнгіанському аналізі	Практичне Заняття онлайн	Дискусія	1,12,33,37,34,38,39	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год		
Тиж.7 Модуль 3 2 акад. год.	Тема 2.2: Метод вільного асоціювання у юнгіанському аналізі Метод вільних асоціацій З. Фрейда. Метод вільних асоціацій К.Г.Юнга. Асоціативний експеримент.Інтеграція комплексу використовуючи метод вільних асоціацій. Констеляція комплексу. Одержимість комплексом. Его-комплекс та інші конкуруючі комплекси. Інтеграція комплексу.	Лекція онлайн	Презентація, відеоматеріали	1,12,33,37,52,54,24,36			
Тиж.8 Модуль 3 2 акад. год.	Тема 2.3: Розбір випадку з практики Дидактичний розбір випадку з практики.	Практичне Заняття онлайн	Підготований протокол випадку з практики	1,12,33,37,12,45,48,	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год Підготувати протоколи випадок з практики (порадня) для подальшого дидактичного розбору 5 год		
Тиж.9 Модуль 4 2 акад. год.	Тема 2.4: Асоціативний експеримент Дискусія щодо опрацьованого матеріалу щодо теми вільного асоціювання в аналітичному процесі	Практичне Заняття F2F	Дискусія	1,12,33,37,3,5,6,18	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год		

Тиж.10 Модуль 4 2 акад. год.	Тема 2.5: Метод активної уяви у юнґіанському аналізі Активна уява, як метод. Види активної уяви: імагінація, внутрішній діалог, малювання, танець, робота з піском. Етапи активної уяви. Вільне асоціювання та активна уява – спільне та відмінне, особливості та глибина використання методів.	Лекція F2F	Презентація	1,12,33,37 22,23,27,28			
Тиж.11 Модуль 4 2 акад. год.	Тема 2.6: Розбір випадку з практики Дидактичний розбір випадку з практики.	Практичне Заняття F2F	Підготований протокол випадку з практики	1,12,33,37 ,24,25,26	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год Підготувати протоколи випадок з практики (порадня) для подальшого дидактичного розбору 5 год		
Тиж.12 Модуль 5 2 акад. год.	Тема 2.7: Активна уява та особливості застосування Дискусія щодо опрацьованого матеріалу щодо теми активної уяви в аналітичному процесі	Практичне Заняття F2F	Дискусія	1,12,33,37 ,24,25,27	Опрацювати літературу пов'язану з темою 5 год		
Тиж.13 Модуль 5 2 акад. год.	Тема 2.5: Метод переносу-контрпереносу у роботі з пацієнтом Поняття переносу. Поняття контрпереносу. Робота з переносом-контрпереносом. Робота у переносі-контрпереносі. Аналіз переносу-контрпереносу як діагностичний інструмент. Алхімія як метафора переносу-контрпереносу. Аналітичний стосунок на	Лекція F2F	Презентація Навчальні матеріали	1,12,33,37 ,45,23,24			

	протипагу реального стосунку. Символічний стосунок аналітичної пари. Простір «так ніби» у аналітичному процесі.						
Тиж.14 Модуль 5 2 акад. год.	Залікове заняття	Залікове заняття <i>F2F</i>	Залікове заняття	1,12,33,37,43,45,42,21			

10. Система оцінювання та вимоги

Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу плюс бали, отримані під час виконання залікового завдання. Впродовж семестру студент за виконання завдань отримує – 100 балів.

У процесі оцінювання навчальних досягнень бакалаврів застосовуються такі методи:

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда, представлення доповіді за темою реферату, дискусія.

Методи письмового контролю: письмове тестування, есе

Методи самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

Умови допуску до заліку

Відповідно до нового Положення УКУ про освітній процес студент допускається до семестрового контролю з дисципліни «Соціальна психологія», якщо він набрав не менше 20 балів з 50 максимально можливих за семестр і виконав наступні умови допуску до іспиту:

- 1) відвідав лекції і представив конспект лекцій;
- 2) обов'язково відпрацював всі пропущені практичні заняття і виконав відповідні завдання для самостійної роботи;
- 3) виконав всі індивідуальні завдання до курсу та 2/3 завдань для самостійної роботи студентів.

Якщо студент набрав менше 20 балів він не допускається до складання заліку.

Система нарахування балів

Навчальні досягнення студентів із дисципліни «Вступ до аналітичної психології К.Г.Юнга» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості підсумкового модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок.

Кожний змістовий модуль включає бали за поточну роботу студента на семінарських, практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальних завдань. Підсумковий модульний контроль (ПМК) знань здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу за всіма модулями, в кінці семестру.

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань.

№ з/п	Вид поточної діяльності	Сума балів
1.	Робота на семінарських заняттях	5
2.	Робота на практичних заняттях	5
3.	Підсумковий модульний контроль	50
4.	Індивідуальні завдання	30
Разом балів		100

11. Рекомендована література

1. Дикман Х. Методы в аналитической психологии. М.: 2017 – 264с.
2. Самуэлс Э. Юнг и постъюнгианцы. Курс юнгианского психоанализа. М.: ЧеРо, 1997. — 416 с.
3. Кембриджское руководство по аналитической психологии. Под редакцией Полли Янг-Айзендрат и Теренса Даусона. М: Добросвет-2000, 2000. - 478 стр.
4. Фордхэма М., Гордон Р., Хаббэк Дж., Ламберта К. и др. (ред). Технические аспекты юнгианского анализа. – М.: ИОИ, 2020 – 400с.
5. Якоби М. Встреча с аналитиком. Феномен переноса и реальные отношения — М: Когито-Центр, 2007. – 144с.
6. Винер Дж. Терапевтические отношения. Перенос, контрперенос и обретение смысла. – М: Когито-Центр, 2014. – 145с.
7. Юнг К.Г. Психология переноса. Интерпретация на основе алхимических изображений. – М, 2016. – 240с.
8. Сэдэжвик Д. Раненый целитель. – М.: 214. – 232с.
9. Гринсон Р. Р. Техника и практика психоанализа. – М.: Когито-Центр, - 478с.
10. Миллер Дж. Трансцендентная функция. Исследование одного открытия Юнга. – М: Кастелия. – 312с.
11. Юнг. К.Г. Психологические типы. – М.: Академ проект, 2016. – 540с.
12. Юнг К.Г. Аіон. Нариси щодо символіки самості. – Л.: Астролябія, 2016, - 432с.
13. Юнг К.Г. Архетипи і колективне несвідоме. – Л.: Астролябія, 2018, - 608с.
14. Юнг К.Г. Символы трансформации. – М.: Академический Проект, 2016, - 532с.

15. *Юнг К.Г.* Человек и его символы. – М., 2017. – 448с.
16. *Юнг К.Г.* Структура и динамика психического. - М.: Когито-Центр, - 2016. - 480с.
17. *Луиза Фон Франц.* Проекция и возвращение проекций в юнгианской психологии. - М: Кастелия, 2016. – 268с.
18. *Луиза Фон Франц.* Алхимическое активное воображение. - М: Кастелия, 2016. – 236с
19. *Ханна Барбара.* Встреча с душой. Метод активного воображения Карла Густава Юнга. – М.: Кастелия, - 304с.
20. *Джонсон Роберт.* Сновидения и активное воображение.
21. *Стайн М.* Юнгианская карта души.
22. *Jones Raya A.* Jung, Psychology, Postmodernity.
23. *Marlan S.* Handbook of Jungian Psychology
24. *Popadopoulos Renos K.* Jung`s epistemology and methodology.
25. *Samuels A.* New developments in the post-Jungian field.